7. Vamos a estudiar esta tarde, no podemos salir. (in the near future)
8. Estoy viendo la televisión. (right now)

C 1. No, mamá, la estamos viendo ahora.
2. No, voy a estudiar luego.
3. No, estamos jugando ahora.
4. No, vamos a cenar luego.
5. No los está abriendo ahora.
6. No, lo vamos a comer después.
7. No, la están sirviendo ahora.

D The present tense usually refers to habitual actions, they can take place over a period of time. The present progressive refers to actions that are taking place at the moment we are speaking.

Direct object pronouns

A 1. Fred knew where Brandon was, because he saw **him** at the rodeo.
2. We want to go to the concert. Dad said he would take **us** there.
3. Do you like my jacket? I bought **it** at that corner store.
4. When I like books very much, I read **them** over and over again.
5. My sister asked my parents if they would let **her** go on a class trip.
6. Nora talks about me, but she doesn't know **me** very well at all.
7. My friends wanted to smoke, but I stopped **them** before they could.
8. Where were you? We missed **you** at the pep rally.

B 1. Federico sabe dónde está Bruno porque **lo** vio en el rodeo.
2. Queremos ir al concierto, y papá **nos** va a llevar allí.
3. ¿Te gusta mi chaqueta? **La** compré en aquella tienda.
4. Cuando me gustan mucho los libros, **los** leo muchas veces
5. Mi hermana quiere ir de viaje. Mis padres van a dejar**la** ir.
6. Nuria habla mucho de mí, pero no **me** conoce muy bien.
7. Mis amigos juegan al básquetbol; yo **los** veo jugar.
8. ¿Dónde estuviste ayer? No **te** vimos en la fiesta.

C 1. Sí, la estoy estudiando ahora. / Sí, estoy estudiándola ahora.
2. No, lo estoy viendo ahora. / No, estoy viéndolo ahora.
3. Las leo en la clase de inglés.
4. Los compro en la librería.
5. Sí, las conozco bien.
6. Sí, los voy a invitar el viernes. / Sí, voy a invitarlos el viernes.

D **a.** Te veo.
b. La ves.
c. Me ven
The first word you see in the Spanish sentences is the object pronoun (**te**, **la**, **me**). In English you will always have the subject pronoun present and placed before the verb. This is important, because the English speaker may tend to interpret **te**, **la**, **me** as subject pronouns, when they refer to the object, and the subject is found on the verb ending.

Informal commands

A 1. Please do as you're told. (Affirmative)
2. Don't hesitate to ask for help. (Negative)
3. Look, an avalanche! Run for your life! (Affirmative)
4. Don't stop thinking about your future. (Negative)
5. Send me a postcard when you get to Rome. (Affirmative)
6. Stand clear of the doors. (Affirmative)
7. Don't give up so easily! (Negative)

B 1. No **llegues** a casa demasiado tarde.
2. **Pon** la mesa, porque tenemos que comer. (poner)
3. No **vayas** al concierto sin tu hermana. (ir)
4. Jorgito, no **seas** malo si quieres ir al parque. (ser)
5. **Limpia** el baño, que está muy sucio.
6. No **saques** la basura hasta mañana.
7. No me **pidas** tantos favores.
8. Hija, **sal** de casa, si estás aburrida.

C 1. Paga las cuentas. Págalas todos los meses.
2. Haz las camas. Hazlas todos los días.
3. No te acuestes tarde. No te acuestes tarde durante la semana.
4. Come fruta. Cómela siempre de postre.
5. Limpia el baño. Límpialo todas las semanas.
6. No tomes alcohol. No lo tomes nunca.

D 1. **a.** No lo llames todavía.
b. Tráelo ya.
c. No te acuestes todavía.
d. Olvídate del paraguas.
2. The object pronouns had to move from postverbal in affirmative commands to a position before the verb in negative commands, and viceversa.

CAPÍTULO 2

Indirect objects and indirect object pronouns

A 1. I wrote my best friend lots of letters while I was away.
2. Who sent you that package?
3. I brought her a bouquet of daisies.
4. My parents bought my brother and me a new computer!

Copyright © by Holt, Rinehart and Winston. All rights reserved.

5. Obviously, she can't tell me the truth.
6. That lady sold us a great used car.
7. We gave the dog a big, juicy bone.
8. Carlos offered him some advice.

B 1. Marta les vende libros a sus compañeros.
2. Nuestro hijo siempre nos dice la verdad.
3. La mujer de negocios le pide información a su secretaria.
4. ¿Te cuento un chiste?
5. Escríbele una carta a tu novio.
6. Yo puedo enseñarles la ciudad a los turistas.
7. ¿A ustedes les dan muchos regalos por Navidad?
8. La madre le manda un paquete a su hijo.

C 1. **Le** pido el correo al cartero.
2. Sí, **les** pido ayuda con la tarea.
3. El peluquero **te** va a cortar el pelo.
4. Sí, ¿no puedes enseñar**le** tus lugares preferidos?
5. No, no puedo vender**les** el carro tan barato.
6. Sí, **les** presto el carro por una hora.

D **a.** Le di todo el dinero a Cecilia.
b. Le di todo el dinero.
c. The Spanish sentence has the pronoun **le** in the first sentence, which English lacks (there is no *__her__ in (a)). This word announces that what follows the preposition **a** (**a Cecilia**) is an indirect object rather than, say, a direct object. Having the **a Cecilia** phrase in addition to **le** makes it clear who the indirect object is.

Saber and *conocer*

A 1. Someone must know the way to Cuzco. (Information)
2. Melissa knows the preterite thoroughly. (Information)
3. I know my grandfather well. (Person)
4. Do you know that restaurant? (Place)
5. Our tour guide knows Peru very well. (Place)
6. I know that man; he's very famous! (Person)
7. I do know how to drive stick shift. (Activity)
8. Do you know where Ayacucho is? (Information)

B 1. La madre de Ana sabe usar el DVD. (Activity)
2. ¿Conoces bien la ciudad? (Place)
3. Yo sé escribir en chino. (Activity)
4. ¿Ustedes conocen a mi madre? (Person)
5. Sabemos decir los números en español. (Activity)
6. Mi prima conoce a Gwyneth Paltrow. (Person)
7. Mi compañero de clase sabe tocar el piano. (Activity)
8. Ellos conocen bien los barrios de las afueras. (Place)

C 1. Hortensia (sabe/conoce) cantar muy bien.
2. Nosotras (sabemos/conocemos) la casa de la profesora.
3. ¿Tú (sabes/conoces) dónde está su casa?
4. Emilia y Jacobo (saben/conocen) mi número de teléfono.
5. Ustedes (saben/conocen) hablar alemán.
6. Yo (sé/conozco) a la tía de María Luisa.
7. Mi hermana (sabe/conoce) a la enfermera.
8. Ellas (saben/conocen) cocinar pasteles de chocolate y flan.
9. La mujer policía (sabe/conoce) bien el vecindario.
10. ¿Ella ya (sabe/conoce) conducir?

D 1. ¿Conoces un buen restaurante cerca?
2. ¿Sabes llegar a ese restaurante?
3. ¿Conoce Ud. al nuevo estudiante?
4. ¿Sabe usted cómo se llama?
5. ¿Sabe Ud. dónde vive?
6. ¿Conoces a la secretaria?

Ser and *estar*

A 1. Nicolás is Claudia's cousin. (1)
2. Is this your sister's backpack? (5)
3. Vero is singing my favorite song. (9)
4. She is really happy right now.(7)
5. He is from Lima originally. (3)
6. Daniela is at my house right now. (8)
7. We are interesting people, don't you think? (2)
8. The game is at half past seven. (4)

B 1. ¿Dónde está Mariano ahora? (8)
2. Creo que está cantando. (9)
3. La clase de violín es a las cinco. (4)
4. ¿Dónde es la clase? (6)
5. El señor Rodríguez es abogado. (1)
6. Es de Arequipa, Perú. (3)
7. ¿Cuál es su teléfono? (1)
8. El sofá es de mi hermana. (5)
9. Estoy muy cansado: me gusta el sofá. (7)

C 1. (Feature) Elisa **es** ingeniera.
2. (Feature) Juan Luis **es** un gran profesor.
3. (Feature)Los bomberos **son** atléticos.
4. (Location) Rosa **está** con el médico.
5. (Feature) El dentista **es** el señor Herrera.
6. (Feature) Yo **soy** de Medellín, Colombia.
7. (Location) El sillón **está** al lado de la puerta.
8. (Feature) Las toallas **son** verdes.
9. (Location) Las toallas **están** en el baño.
10. (Feature) Herlinda **es** una persona chistosa.
11. (State) Isabel **está** jugando con el perro ahora.

D 1. *Mario es delgado.* That is his defining feature: Mario is a thin person.
2. *Mario está delgado.* That is the state Mario is in. He is thinner than his usual self.
3. *Lucía es seria.* Defining feature: in general Lucía is a serious person.
4. *Lucía está seria.* State she is in: Lucía looks or is acting serious.

Copyright © by Holt, Rinehart and Winston. All rights reserved.